FECHA: 4/MAYO/ 2026	**JARDÍN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO**	**ESTRATEGIA:** centro de interés
NIVEL: PRE JARDÍN B		**EJE:** Expresando a través de los diversos lenguajes

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: Explora sus propias posibilidades motrices y las que los materiales le ofrecen para la creación de obras propias que fortalezcan su motricidad fina.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: SILUETAS CREATIVAS

DOCENTE: YULY PATIÑO

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL

Luego de consumir las medias nueves los niños y las niñas tendrán la posibilidad de manipular las fichas de ensartado con las cuales podrán fortalecer su motricidad fina y el agarre de pinza.

El día de hoy la maestra iniciara invitando a los niños y niñas a observar algunos videos divertidos esto mientras que organiza el espacio para la realización de la experiencia. Con anterlación la maestra solicitara a las familias que los niños y niñas traigan la silueta de su animal favorito en una hoja tamaño carta sin color, así que mientras estan observando los videos la maestra pegara las siluetas en la pared de manera que queden todas a la altura de los niños y niñas. Luego de esto dispondra una mesa con muchos troszxos de papel de colores para que cada uno los peqwue en su silueta previamenete cubierta de colbon.

Al terminar la experiencia la maestra les preguntara si les gusto realizarla y pegara sus creaciones en una de las paredes del salón a la vista de todos para que las puedan llevar a casa una vez termine la jirnada..

EXPERIENCIA PEDAGOGICA DE LA TARDE: la docente les facilitará a los niños y niñas las fichas del arma todo con las cuales podran fortalecer si motricidad y creatividad mientras esperan la llegada de sus familias y/o acudientes.

Scanned with CamScanner

Valoración

La experiencia pedagógica realiza-
da el día de hoy le permitió
a los niños y niñas del nivel
crear bellas obras de arte usan-
do para ello su creatividad y
una variedad de materiales dis-
puestos por la maestra

Durante la experiencia se logro
evidenciar como los niño coen-
tan con grandes habilidades mo-
trices finas en lo medida en la
cual cada uno tomo el papel
del color de su preferencia para
luego decorar su silveta libremen-
te.

Cada uno decoro libremente su
silueta disponiendo los papeles que
ellos mismos rasgaron de la ma-
nera que a ellos les parecia mas
estetico, sobresalieron lian quien
ubico tiras de papel de manera
horizontal Maikol Cucaita hizo
bolitas con el papel amarillo
María decoro el cuerpo de un
color y las orejas de otro.

REFLEXION PEDAGOGICA

Esta fue una experiencia en la
cual cada uno tubo la libertad
para realizar su obra de arte
mostrando dedicacion, sentido de
la estética, concentracion, seguimien-
to de indicaciones lo cual les
permitio

FECHA: 05/05/2026	JARDÍN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO	ESTRATEGIA: CENTRO DE INTERÉS
NIVEL: Pre Jardín B		EJE: Expresando a través de los diferentes lenguajes

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: Favorecer la exploración sensorial y el desarrollo del pensamiento científico en niños y niñas, mediante la observación de cambios en materiales cotidianos.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "Entre colores y texturas: pequeños exploradores científicos"

DOCENTE: Laura Valentina Perlaza Dorado

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL

Se propone la caracterización para ese día: Científicos

Se dispone una experiencia corta de movimiento y estiramiento con una canción infantil que nos habla de la ciencia: ¡Soy científico! | Canciones infantiles en español | Spanish songs for kids.

La maestra propone a los niños y niñas una experiencia sensorial y de exploración a través de un experimento sencillo con agua, fécula de maíz y colorante con el propósito de despertar la curiosidad, la observación y el asombro frente a los cambios que ocurren en su entorno.

Se abre el espacio, la maestra dispone un recipiente con agua y lo presenta al grupo, invitándolos a observar cómo cambia el color al momento de poner el colorante, promoviendo el reconocimiento de sus características. Posteriormente, se pone la fécula de maíz en un recipiente y procedemos a agregarle el agua con el colorante, donde los niños y niñas podrán tocar, estirar y apretar la masa logrando evidenciar el cambio científico al momento de apretarla se endureceré y al soltarla se vuelve liquida motivando a los niños y niñas a describir lo que ven.

Se propone un espacio de diálogo, en el que los niños y niñas expresan sus percepciones y gustos, consolidando así una experiencia significativa basada en el juego, la experimentación y el descubrimiento.

Scanned with CamScanner

Valoración

La propuesta pedagogica fue un espacio significativo para los niños y niñas, creando un espacio de exploración sensorial y el acercamiento inicial al pensamiento científico. El uso de la canción "Soy científico", permitio generar un ambiente motivador, facilitando la disposición y participación activa del nivel a través del juego y la expresión corporal.

Durante el experimento los niños y niñas demostraron curiosidad, asombro y interes por descubrir lo que sucedia con la mezcla a través de la manipulación directa, lograron explorar la textura, la consistencia y los cambios de estado de líquido a solido. los niños y niñas manifestaron lo siguiente

Vicky = profe más agua roja" Liam = profe me encanto" Maikol = Esta dulce y despues se derrite. los gestos tambien fueron parte de la experiencia como la sonrisa, aplausos y canto.

Reflexión pedagogica = como maestra considero la importancia de generar ambientes significativos para los niños y niñas sean protagonistas de su propio proceso, explorando de manera libre y guiada El uso de materiales sencillos y accesibles demostro que es posible acercar a los niños al pensamiento cientifico desde edades tempranas, fomentando la curiosidad natural y el deseo de investigar.

FECHA: 06/MAYO/ 2026	JARDÍN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO	ESTRATEGIA: TALLER
NIVEL: PRE-JARDÍN B		EJE: Explorando e investigando

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: Manifiestan agrado, alegría y orgullo al realizar experimentos en los que hacen uso de materiales ya sean conocidos o nuevos para ellos (as).

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: HAGAMOS SLIME

DOCENTE: YULY PATIÑO

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL

Luego de consumir las medias nueves los niños y las niñas encontrarán sobre las mesas ñas tablas y la plastilina con las cuales podran divertirse y moldear lo que más llame su atención.

La experiencia pedagógica del día de hoy iniciara invitando a los niños y niñas del nivel a sentarnos en círculo y entonar juntos varias canciones de su agrado. Una vez centrada su atención procederemos a iniciar la experiencia para lo cual la maestra pedira a las familias que los niños y niñas lleven al jardín con ropa comoda y viejita, además que traigan con ellos un recipiente plastico pequeño, ya que hoy haremos un slime para lo cual usaremos los siguientes materiales:

- Colbon blanco
- Recipiente plástico
- Jabón liquido
- Tempera de colores
- Escarcha

Antes de iniciar con la actividad la docente dará al grupo varias indicaciones las cuales les permita realizar la actividad de la mejor manera, estas relacionadas con la escucha y el seguimiento de indicaciones. Luego iniciaremos colocando en el recipiente un poco de colbón blanco, luego de esto la docente les colocara un poquito de jabón liquido y con un palito de paleta comenzaran a revolver hasta mezclarlo bien y finalmente le colocaremos escarcha de colores. Al tener todos los ingredientes bien mezclados les invitaremos a cogerlos con la mano y manipularlo libremente.

EXPERIENCIA PEDAGOGICA DE LA TARDE: la maestra les facilitará a los niños y niñas las fichas magneticas, mientras esperan la llegada de sus familias y/o acudientes.

Scanned with CamScanner

FECHA: 06/MAYO/2026

JARDÍN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO

ESTRATEGIA: TALLER

VALORACIÓN

La experiencia pedagógica realizada el día de hoy le permitio a los niños y niñas del nivel explorar por medio del sentido del tacto un material el cual tenia una textura en particular.

Durante la experiencia los niños y niñas se mostraron muy entretenidos al tener la oportunidad inicialmente de observar y luego manipular los elementos para mezclarlos entre si.

Antes de dicha manipulación la maestra inicio mostrandoles cada uno de los materiales que usaríamos y les preguntaba que era y como se llamban para fortalecer su oralidad algunos de estos los identificaron por los sentidos, tacto y olfato.

Lograron crear una mezcla homogenea de facil manipulacion y exploración de dicho material de manera espontanea.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA.

Esta fue una experiencia muy atractiva para el grupo Jugo con el cual estuvieron muy animados y su atención estuvo todo el tiempo en este material llamativo para ellos.

Scanned with CamScanner

FECHA: 07/05/2026	JARDÍN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO	ESTRATEGIA: CENTRO DE INTERÉS/AULAS ROTATIVAS
NIVEL: PREJARDÍN B Y C, JARDÍN B		EJE: Expresando a través de los diversos lenguajes.

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: Propiciar el acercamiento a la literatura a través de experiencias diversas de lectura que favorezcan la escucha, la imaginación, la expresión y la creación.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "Picnic literario: leemos, imaginamos y creamos"

DOCENTE: Dayhana Pajoy, Yuly Patiño, Milena Echeverry

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL

Caracterización:
Los niños asistirán caracterizados con atuendos para ir a un **Picnic.**

NIVEL PREJARDÍN B: **"Titeres":** En este espacio se proyectará en el Video Beam el cuento "El león y el ratón", disponible en YouTube, el cual presenta una narración clara y expresiva para los niños.
Mientras observan y escuchan la historia, la maestra acompañará utilizando títeres, representando a los personajes principales y recreando sus acciones, permitiendo que los niños relacionen la narración con el movimiento y la expresión.
Posteriormente, se invitará a los niños a interactuar con los títeres, imitando sonidos, gestos o pequeñas escenas del cuento, favoreciendo la comprensión, la participación y la expresión corporal.

NIVEL PREJARDÍN C: "Buenas noches dinosaurio": Se adecuará el espacio con luz tenue o a oscuras, generando un ambiente tranquilo. Los niños se ubicarán cómodamente en colchonetas o cojines para escuchar la lectura del cuento.
La maestra realizará la lectura en voz suave, resaltando momentos de calma y sonidos, permitiendo que los niños se conecten con la historia desde la escucha y el sonido con instrumentos musicales. Para finalizar, se realizará una breve conversación donde los niños podrán expresar qué parte les gustó más.

JARDÍN B: "Bajo la misma luna": En este espacio se realizará la lectura en voz alta del cuento, invitando a los niños a observar las imágenes y escuchar la historia.
Posteriormente, los niños participarán en la creación de un mural colectivo inspirado en el cuento, donde podrán representar personajes, elementos o escenas utilizando marcadores, tizas, colores y crayones. La maestra acompañará el proceso motivando la participación, la creatividad y la construcción conjunta.

Finalmente, para la tarde se propone juego con fichas, en donde podrán socializar con sus pares, mientras esperan la hora de salida.



Scanned with CamScanner

Valoración

La experiencia pedagógico realizado el día de hoy le permitio a los niños y niñas del nivel acercase a la lectura a traves de distintas posibilidades.

Durante la experiencia se logro evidenciar como al grupo le agradan los titeres e intentan darle vida por lo que la maestra les explica como deben manipularlo para tal fin.

Se logra evidenciar como disfruta el espacio dispuesto por las maestras delos niveles correspondientes donde encontraron distintos materiales que propiciaron dicho acercamiento a la literatura.

En esta ocasión resalto especialmente a Saray, Cloriangely, Maikol quien esta experiencia les permitio sentir mayor seguridad para expresarce y nos permitieron apreciar su voz en otra faceta.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Esta fue una experiencia que tuvo grandes y positivos momentos los cuales dirndaron nuevas herromientas a los niños y niñas y ellos las disfrutaron bastante.

Scanned with CamScanner

FECHA: 08/Mayo/2026	JARDÍN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO	ESTRATEGIA: CENTRO DE INTERÉS
NIVEL: TODOS LOS NIVELES		EJE: Expresando a través de los diversos lenguajes.

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: Fortalecer en los niños y niñas de los niveles párvulos, pre jardín y jardín la expresión de afecto, el reconocimiento del vínculo familiar y la valoración de la figura materna, a través de experiencias lúdicas, artísticas y comunicativas que promuevan la creatividad, la participación y el desarrollo socioemocional.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "Con amor para Mamá"

DOCENTE: DOCENTES TITULARES Y AUXILIARES PEDAGÓGICAS

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL

NIVEL PÁRVULOS: **"Reconociendo a mamá con amor"** Se inicia con un momento de bienvenida donde se le hace la invitación a los niños y las niñas a sentarse en un círculo y observen imágenes de mamás en diferentes actividades (abrazando, cuidando, jugando), mientras la docente nombra palabras como "amor", "cariño", "abrazo" y motiva a los niños a repetirlas o expresarlas con gestos. Luego se pasa a una actividad sensorial donde los niños exploran pintura con sus manos, estampándolas sobre una hoja para crear una tarjeta para mamá; la docente acompaña nombrando colores, texturas y reforzando el vínculo afectivo. Después, los niños participan en el aprendizaje de una canción corta dedicada a mamá, incorporando movimientos sencillos como enviar besos, abrazarse o aplaudir. Para finalizar, se realiza un pequeño momento de socialización donde cada niño muestra su tarjeta y, con ayuda de la docente, expresa palabras o gestos de afecto hacia su mamá.

NIVEL PREJARDÍN A, B Y C: **"Un detalle hecho con amor"** Se inicia con una conversación guiada en la que los niños y niñas hablan sobre sus mamás: cómo se llaman, qué les gusta hacer juntos y por qué las quieren. La docente apoya con preguntas sencillas que fomenten la participación. Luego, los niños y niñas elaboran una manualidad (tarjeta o detalle), utilizando papel de colores, pegante, figuras decorativas y dibujos propios; durante la actividad se incentiva la creatividad y la expresión de sentimientos a través del arte. Posteriormente, se realiza el ensayo de una canción o poesía corta para mamá, integrando movimientos corporales, gestos y expresión facial para fortalecer la seguridad y la comunicación. Finalmente, se lleva a cabo una pequeña representación grupal donde los niños comparten su creación, dicen frases cortas como "te quiero mamá" y participan en la presentación de la canción o poesía frente a sus compañeros.

JARDÍN A y B: **"Un regalo para el corazón"** se inicia con un diálogo más profundo donde los niños expresan ideas sobre la importancia de mamá en sus vidas, las actividades que realizan juntos y cómo pueden demostrarle amor y agradecimiento. Luego, los niños elaboran un detalle más estructurado como un portarretrato o una carta decorada, utilizando diversos materiales (cartulina, colores, pegante, elementos decorativos), promoviendo la creatividad, la motricidad fina y la expresión escrita o gráfica de sus sentimientos. Posteriormente, los niños participan en una dramatización sencilla donde representan situaciones cotidianas con mamá, como momentos de cuidado, juego o afecto, favoreciendo la expresión corporal y emocional. Para finalizar, ensayan una presentación más organizada (canción, poesía o baile), integrando movimientos coordinados y expresión escénica, con el fin de compartir su trabajo y dedicarlo a las madres en un espacio grupal.

Para las horas de la tarde, se invitará a los niños a un momento de baile y música libre. Mientras esperan la llegada de sus acudientes.

Scanned with CamScanner

Valoración

La experiencia pedagógica realizada el día de hoy, le permitio a los niños y niñas del nivel fortalecer los lazos afectivos con su familia por medio de la creación de bellas obras de arte con el fin de elaborar un detalle para sus mamitas o quienes para ellos representan este rol para ellos.

Durante la experiencia se logro evidenciar como los niños y niñas al saber que haríamos un detalle para mamá se muestran mas emocionados de lo normal, dedican más esfuerzo en hacer su manualidad y preguntan a la maestra si esta bonito como es el caso de Liam, Samantha, Victoria buscando la aprobación de la maestra.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Esta fue una experiencia pensada para que los niños y niñas la maestra procuro que la manualidad de este día fue sencilla pero bonita y que fueran los mismos niños y niñas quienes las elaboraran.

FECHA: 11/MAYO/2026	JARDÍN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO	ESTRATEGIA: CENTRO DE INTERÉS
NIVEL: PRE-JARDÍN B		EJE: explorando e investigando

INTENCIONALIDAD PEDAGÓGICA: Observan y experimentan diversos fenómenos físicos como la luz, las transformaciones de los objetos con los mismos los cuales le permiten general hipótesis.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: LA MESAS DE LUZ

DOCENTE: YULY PATIÑO

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL

El día de hoy para realización de la experiencia pedagógica la maestra oscurecerá el salón para una vez así poder disponer en esta ocasión las mesas de luz y los demás elementos que les servirá para jugar con esta como la arena y las figuras de colores.

Antes de dar inicio como tal a la experiencia la maestra invitara a los niños y niñas a bailar al ritmo de distintas canciones de su agrado las cuales les permita no solo bailar, sino también fortalecer sus habilidades motrices gruesas. Posteriormente, la maestra con la colaboración de una de las auxiliares pedagógicas para que acompañen al grupo mientras ambienta el espacio con los materiales anteriormente mencionados. Una vez ingresemos a este mágico lugar la maestra dará la libertad a los niños y niñas de ubicarse en el lugar que más llame su atención y una vez allí les invitara a manipular todos los materiales que allí encontrarán donde podrán entre otras cosas explorar las distintas texturas, los colores, los cambios que los objetos tienen al contacto con la luz, etc. Al terminar se indagará entre los niños y niñas del nivel si esta experiencia les agrado y si se divirtieron.

EXPERIENCIA PEDAGOGICA DE LA TARDE: Para la tarde la maestra les facilitara a los niños y niñas las fichas magnéticas con las cuales podrán jugar y divertirse, mientras esperan la llegada de sus familias y/o acudientes.

Scanned with CamScanner

Valoración

La experiencia pedagógica realizada el día de hoy le permitió a los niños y niñas del nivel observar los fenómenos de la luz cuando esta tiene contacto con distintos elementos facilitados por la maestra.

Durante la experiencia se logro evidenciar como los niños y niñas se muestran sorprendidos al ver como las mesas se encendía, lograron manipular con libertad el material dispuesto por la maestra, no sin antes recordar los acuerdos importantes para el desarrollo de la misma.

Cada uno creo con dicho material distintas estructuras y figuras sacándole el máximo a esto y mostrando mucha imaginación y creatividad. De igual manera lograron centrar su atención pues el material fue para ellos algo novedoso.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

La experiencias que usan distintos materiales y novedosos logran llamar muy fácilmente la atención de los niños y niñas poniendo en juego la curiosidad y el factor sorpresa indispensable para su proceso integral.

FECHA: 12/MAYOO/2026	JARDÍN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO	ESTRATEGIA: CENTRO DE INTERÉS
NIVEL: PRE-JARDÍN B		EJE: Expresando a través de los diversos lenguajes

DESARROLLO POR FORTALECER: Reconozcan que su cara es un instrumento de interacción y expresión, la cual les da la posibilidad de dar a conocer sus sentimientos y emociones.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: MI CARITA UN LIENZO ES

DOCENTE: YULY PATIÑO

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL:

Luego de consumir las medias nueves los niños y las niñas tendrán la posibilidad de manipular la plastilina la cual usaran sobre las mesas cubiertas de plástico, con esta intentaran moldear distintas figuras fortaleciendo su motricidad fina.

Para la experiencia pedagógica del día de hoy iniciara invitando a los niños y niñas del nivel a jugar algunas rondas infantiles con las cuales podrán divertirse. Una vez centrada su atención procederemos a iniciar la experiencia para la cual necesitaremos los siguientes materiales pintucaritas y un espejo pequeño el cual la maestra solicitara a las familias para que cada uno de los niños y niñas traiga consigo este día preferiblemente marcado. La maestra organizara las mesas en hilera de tal manera que cada uno quede cómodo y puedan apoyar sus brazos y tomar con facilidad las pintucaritas con sus manos. Se ambientará con música en el bafle relacionada con las partes de su cara de tal manera que cada uno de los niños y niñas se haga más consiente de cada una de estas, mientras las van pintandolas con el color de la pintucarita de su preferencia y se observan en el espejo.

Al finalizar la maestra preguntara al grupo como les pareció la experiencia y si esta les gusto, esto con el fin de conocer su impresión de esta.

EXPERIENCIA PEDAGOGICA DE LA TARDE: la docente les facilitará a los niños y niñas los aros los cuales podrá practicar saltos en distintas direcciones mientras esperan la llegada de sus familias y/o acudientes.

Scanned with CamScanner

VALORACIÓN

La experiencia pedagógica realizada el día de hoy le permitio a los niños y niñas reconocer su cara y encontrar que por medio de esta pueden interactuar entre ellos además de crear una bella obra de arte.

Durante la realización de la experiencia se logro evidenciar el nivel de concentración que todos alcanzaron para la experiencia. Cada uno tomo su espejo y comenzaron a observar con detenimiendo cada una de las partes que conformaba su cara siendo más consientes de las caracteristicas de su carita.

Ya al momento de pintarla con las pintucaritas se mostraron muy animados, eligieron los colores que más les gustaban y en su rostro crearon una bella obra de arte

Inicialmente, María, Andres, Samantha, estaban un poco reacios a pintar todo su rostro, sin embargo, al observar a sus compañeros se animaron también.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Esta fue una experiencia que le logro cautivar la atención del grupo, todos usaron su rostro como lienzo para expresarce usando una gran variedad de colores todos muy vivos y de su agrado al observarse entre ellos se sorprendieron de verse.

FECHA: 13/MAYO/2026	**JARDIN INFANTIL FUNDACION PEPASO**	**ESTRATEGIA:** AULA ROTATIVA
NIVEL: PRE JARDIN B- C JARDIN B		**EJE:** expresando a traves de diversos lenguajes

INTENCIÓN PEDAGOGICA: Disfruten de las posibilidades que tienen para expresar sus emociones, sensaciones, deseos y gustos mediante la diversidad de lenguajes.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: MOSTRANDO MIS HABILIDADES

DOCENTE: YULY PATIÑO, DAYHANA PAJOY, MILENA ECHEVERRY

EXPERIENCIA PEDAGOGICA CENTRAL:

CARACTERIZACION: los niños y niñas deberan venir en ropa comoda preferiblemente ropa deportiva para que puedan participar tranquilamente de la experiencia y de cada uo de los espacios.

El día de hoy la maestra iniciara jugando con los niños y niñas algunas rondas infantiles las cuales les permita compartir entre ellos y centrar su atención, esto con el fin de explicarles en que comsiste la experienca de este día. En esta ocasión los niños y niñas participaran de distintos especios los cuales permitan mostrar sus habilidades y fortalezas.

Esta experiencia será llevada a cabo en varios espacios por donde los grupos rotaran en compañía de su docente por aproximadamente 15 minutos. De igual manera dichos espacios deberan estar ambientados según corresponda.

- **En el salón de prejardín B:** se llevara a cabo una experiencia relacionada con las sombras chinescas la cual les permitirá a los niños y niñas usar su cuerpo como medio de expresión por lo que la maestra tendra que oscurecer el espacio y disponer de algunas luces para que se refleje la siueta de los niños y niñas y sus movimientos.

- **En el salon de pre jardín C:** se llevara a cabo una activiadad relacionada el baile donde los niños y niñas tendran la posibilidad de realizar distintas coreografias y divertirse al ritmo de la música, por lo que la maestra ambientará con luces de neon, musica,etc

- **En el salon de jardín B:** se llevará a cabo una experiencia relacionada con un karaoke por medio del cual los niños y niñas entonaran distintas canciones según su preferencia por lo que se les pedira traigan con ellos un microfono elaborado en material reciclable y el video been dnde proyectaran algunos videos de musica que sea de su agrado.

EXPERIENCIA PEDAGOGICA DE LA TARDE: la maestra le facilitara a los niños elementos que les permte afianzar su motricidad fina, mientras esperan la llegada de sus familias y/o ac



Scanned with CamScanner

Valoración

La experiencia pedagogica realizada el dia de hoy le permitio a los niños y niñas del nivel expresar sus emociones o sentimientos por medio de distintos lenguajes.

Durante la experiencia se logro evidenciar como logran expresarse con mucha facilidad ante la invitación de las maestras para encontrar otras maneras además de la oralidad para comunicarse.

Se evidencia que el baile a la mayoria de los niños y niñas les gusta y que hay niños-as como Lian, Andres, Gael Saray aquienes les agrada bastonte. Por otro lado el (bo) canto tambien es para ellos muy llamativo y el usar el microfono como instrumento para expresar para ellos fue muy divertido mas aun cuando entonaban canciones de su agrado. En las sombras chinescas con su cuerpo se mostraron muy sorprendidos, ya que su sombra se veia más grande que ellos por lo que aprovechaban para moverse y hacer posturas variadas.

REFLEXION PEDAGOGICA

La experiencia de este dia les permite al grupo mostrar sus habilidades y destrezas a nivel corporal y como estas también les permite comunicar muchas veces sin palabras.

FECHA: 14/05/2026	JARDÍN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO	ESTRATEGIA: CENTRO DE INTERÉS
NIVEL: TODOS LOS NIVELES		EJE: Expresando a través de los diversos lenguajes

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: Favorecer la expresión, la creatividad y el reconocimiento de sí mismos a partir del peinado loco, promoviendo el movimiento, la exploración y la creación.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "Me muevo y creo con mi peinado"

DOCENTE: MAESTRAS TITULARES Y AUXILIARES PEDAGOGICAS

Caracterización sugerida para ese día: PEINADO LOCO Y ROPA COLORIDA

Párvulos: "Toco, siento y me muevo" La maestra recibe a los niños y niñas observando sus peinados locos, acompañando con gestos de sorpresa y palabras sencillas para motivar la exploración. Luego, les invita a mirarse en el espejo y tocar suavemente su cabello, reconociendo texturas y formas.

Posteriormente, propone una experiencia completamente motriz: los niños recorren un circuito con colchonetas, túneles y caminos de colores, donde deben gatear, caminar, subir y bajar. Durante el recorrido, la maestra incluye acciones como "arriba", "abajo", "rápido" y "lento", estimulando el movimiento y la comprensión básica.

Para integrar un momento de creación, la maestra ofrece materiales grandes y seguros como telas, cintas anchas o esponjas, con las que los niños pueden colocarlas sobre su cabeza o transportarlas durante el recorrido, simulando nuevos "peinados". Esta experiencia favorece la motricidad gruesa, la exploración sensorial y el reconocimiento corporal.

Prejardín A, B Y C: "Diseño y cuento mi peinado loco" La maestra invita a los niños y niñas a observar sus peinados locos en un espejo, generando curiosidad a través de preguntas sencillas como: ¿tu peinado parece un animal, un sol o algo mágico? A partir de sus respuestas, propone una experiencia de movimiento en la que cada niño representa con su cuerpo lo que imagina: saltan, giran, se agachan o se estiran siguiendo música dinámica, alternando momentos de movimiento libre con pausas de "congelados".

Luego, la maestra introduce un momento de creación utilizando materiales suaves y seguros como plastilina, papel rasgado o limpiapipas. Los niños elaboran una pequeña representación de su peinado loco (puede ser en una hoja o sobre una silueta de cabeza), pegando, moldeando o ubicando elementos según su imaginación. Durante este proceso, la maestra acompaña con lenguaje sencillo, nombrando colores, formas y acciones.

Para cerrar el espacio, cada niño muestra su creación al grupo de manera espontánea, señalando o diciendo palabras cortas sobre lo que hizo. Esta experiencia favorece la expresión corporal, la creatividad, la motricidad fina y el inicio del lenguaje, respetando el ritmo de desarrollo de cada niño y niña.

Jardín A Y B: "Me muevo y creo con mi peinado" La maestra inicia invitando a los niños y niñas a observar y describir sus peinados locos, promoviendo preguntas como: ¿cómo lo hicieron?, ¿qué representa?, ¿qué materiales usaron? Potenciando la imaginación.

Luego, propone una experiencia de creación en la que cada niño diseña un "nuevo peinado loco" sobre una silueta de cabeza (en papel). Utilizan materiales como lana, papel de colores, marcadores y pegante para construir libremente, tomando como inspiración su peinado real o inventando uno nuevo. La maestra acompaña el proceso orientando sobre colores, formas y organización del espacio en la hoja.
Para cerrar, se realiza un pequeño desfile o exposición donde cada niño presenta su creación y con apoyo de la maestra, expresa ideas sobre su peinado.

Scanned with CamScanner

Valoración

La experiencia pedagógica realizada el día de hoy le permitio a los niños y niños trabajar en torno a la tematica del peinado loco reconociendo la creatividad de las familias al crearle peinados coloridos a sus hijos-as.

Orgullosos mostroban a sus compañeros sus peinados y entre ellos mencionaban quien los habia peinado. Desafortunadamente dos niños no llegaron con su tarea, las mamitas refirieron una que lo habia olvidado, y la otra que el niño no habia querido dejarse peinar, sin embargo, cuando la maestra indaga en ellos refieren que sus mamas no quisieron peinarlos, por ello la maestra les pregunto si querian que su maestra los peinara a lo que respondieron positivamente.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Esta fue una experiencia muy llamativa para el grupo, pues les permite reconocerse como parte del grupo y sobresale por ello

FECHA: 19/MAYO/2026	**JARDIN INFANTIL FUNDACION PEPASO**	**ESTRATEGIA:** centro de interes
NIVEL: PRE JARDIN B		**EJE:** Expresando a través de los diversos lenguajes

INTENCIÓN PEDAGOGICA: Utilicen diferentes técnicas donde aprovechen su creatividad e imaginación, para así lograr obtener un resultado.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: DIBUJANDO CON TIZA

DOCENTE: YULY PATIÑO

EXPERIENCIA PEDAGOGICA CENTRAL

Luego de consumir las medias nueves los niños y las niñas tendrán la posibilidad jugar con las cajas multifuncionales con las cuales organizados en las mesas podrán jugar con estas.

El día de hoy la maestra iniciara invitando a los niños y niñas a jugar varias rondas infantiles que ya hemos jugado en otras ocasiones y las cuales son del agrado del grupo. Posteriormente, la maestra empapelara las paredes del salón con cartulina negra y adicionalmente dispondra en una de las mesas una variedad de tizas de colores las cuales los niños y niñas podran utilizar libremente para dibujar sobre el papel lo que a ellos mas les guste o les llame la atención. Ademas de esto la maestra colocara música de distintos generos para que los niños y niñas se sientan mucho más comodos y libres al momento de dibujar.

Al terminar nos sentaremos y juntos observaremos los dibujos que hiicieron tratando de desifrar aquellas grafias y los niños y niñas que quieran exlicar sus dibujos lo podran hacer libremente.

EXPERIENCIA PEDAGOGICA DE LA TARDE: la maestra les facilitará a los niños y niñas su las fichas de constructor mientras esperan la llegada de sus familias y/o acudientes.

Scanned with CamScanner

Elaboración

La experiencia pedagogica realizada el dia de hoy le permitio a los niños y niñas del nivel trabajar en torno a una nueva tecnica como lo es pintar sobre cartulina con tiza, para ello la maestra dispuso el espacio con los elementos dispuestos de tal manera que pudieran distriboirse por el espacio de la mejor manera posible.

Al momento de manipular la tiza sobre la cartulina los niños y niñas se animaron a hacer distintas grafias de su agrado. se logra evidenciar como Clorianyeli se muestra con muchas habilidades para el dibujo, logro hacer un esquema claro del rostro de una persona.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Esta fue una experiencia que propicio la creatividad, la estetica de ellos niños y niñas se comienzan a ver muchas nociones del esquema corporal, hacen circulos, rayas, etc. mostrando gran nobilidad motriz fina.

Scanned with CamScanner

FECHA: 20/MAYO/2023	**JARDIN INFANTIL FUNDACION PEPASO**	**ESTRATEGIA:** TALLER
NIVEL: PRE JARDIN B-C		**EJE:** EXPLORANDO E INVESTIGANDO

INTENCIÓN PEDAGOGICA: Disfruten de las posibilidades que tienen para expresar sus emociones, sensaciones y deseos, mediante la diversidad de lenguajes.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: PINTURA COMESTIBLE

DOCENTE: YULY PATIÑO, DAYHANA PAJOY

EXPERIENCIA PEDAGOGICA CENTRAL

Luego de consumir las medias nueves los niños y las niñas tendrán la posibilidad jugar con las tapas de colores con las cuales se podran divertir y jugar libremente encontrando distintas caracteristicas según los colores de las mismas.

El día de hoy la maestra iniciara invitando a los niños y niñas a jugar varias rondas infantiles que ya hemos jugado en otras ocasiones y las cuales son del agrado del grupo. Posteriormente las marestras titulares de los niveles de pre jardín B-C se reuniran en un solo salón y le explicaran a los niños y niñas en que consiste la actividad del día de hoy, les contaran que haremos una bella obra de arte para lo cual usaremos los siguientes materiales.

- Yogurt
- Colorante de alimentos
- Cartulina
- Recipientes pequeños para mezclar

Iniciaremos ubicando todas las mesas en forma de U y cubriendolas con plasticos, luego colocaremos en recipientes pequeños un poco de yogurt facilitado por las maestras, seguidamente la maestra le colocara un poco de colorante de alimentos a este yogurt para darle color y luego de esto los niños y nilñas podran pintar con esta sobre el plastico usando para ello su dedo indice y luego sus manitos de manera libre de tal manera que puedan crear lo que ellos quieran sobre la superficie.

Al terminar hablaremos acerca de la experiencia y que lograron percibir con sus sentidos de la pintura usada el día de hoy si la probaron que sabor tenia, si les gusto, etc

EXPERIENCIA PEDAGOGICA DE LA TARDE: la maestra les facilitará a los niños y niñas las fichas de constructor mientras esperan la llegada de sus familias y/o acudientes.

تثبيت الخبره

الصف 1/5

Scanned with CamScanner

Valoración

La experiencia pedagógica planteada para el día de hoy no se llevo a cabo debido a que los estudiantes de la universidad de Sanitas realizaron una intervención con los niños y niñas donde trabajaron de manera ludica algunos temas relacionados con la salud y la alimentación.

Por lo anterior la experiencia del día de hoy quedara programada para la proxima semana.

FECHA: 21 MAYO 2026 JUEVES	JARDÍN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO	ESTRATEGIA: CENTRO DE INTERÉS AULAS ROTATIVAS.
NIVEL: PRE-JARDÍN B, PRE-JARDÍN C, JARDÍN B		EJE: EXPRESANDO A TRAVÉS DE DIVERSOS LENGUAJES.

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: Propiciar experiencias en las cuáles los niños y niñas centren su atención en cada una de las experiencias en las que se invitan a involucrasen en juegos de roles, reconociendo y acercándose a diferentes profesiones propias de los adultos (as).

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Dia De Profesiones.

DOCENTE: DAYANA PAJOY, YULY PATIÑO Y DIANA ECHEVERRY.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA:

Daremos la bienvenida a los niños (as) facilitando para ellos y ellas las tapas de colores para que compartan con sus pares, invitándolos a interactuar con sus pares, fortaleciendo sus relaciones inter e intrapersonales, de igual manera facilitaremos en el lugar las cajas sensoriales para que compartan según el interés de cada uno (a). Es tiempo de dar inicio a nuestra EXPERIENCIA CENTRAL: La cual tendrá un toque particular como es habitual semana a semana se invita a los niños y niñas del segundo piso a participar en una experiencia conjunta la cuál se involucra a cada una de las familias a participar desde casa con la caracterización de los niños y niñas si diera lugar según la temática propuesta para el día. Es así como el día de hoy realizaremos un reconocimiento muy sentido a algunas profesiones que quizás son reconocidas por los niños y niñas sino este será el momento propicio para reconocerlas, motivándolos además a comentar cual profesión de los adultos quisieran realizar cuando ellos y ellas estén grandes.

El nivel de PRE JARDIN B será ambientado como un pequeño hospital o consultorio médico, en el cual se facilitarán las colchonetas y los muñecos sexuados, al igual que los kits de doctores invitándolos asumir esta profesión de los adultos y atender a cada uno de los pacientes que encuentran en el lugar, para ser esta experiencia mas atractiva para los niños se ambientara con las colchonetas y las cobijitas para así dar una atención adecuada a cada uno de estos pacientes muy especiales. Los niños y niñas estarán caracterizados al igual que su maestra como (DOCTORES Y/O ENFERMERAS).

El nivel de PRE-JARDÍN C. En este espacio se realizara un reconocimiento a una profesión muy importante, la cual nos atañe a todos día a día en este nivel se realizara un reconocimiento a los PROFESORES(AS) motivando a los niños y niñas a realizar el dibujo de ellos (as) en compañía de sus profes , para esto será necesario ambientar con los trípodes las hojas blancas al igual que las pinturas , este espacio motivara a los niños y niñas a dejar volar su creatividad e imaginación , usando todo aquello que encuentran a su alcance, entre todos escogerán un espacio para permitir un tiempo de secado y poder compartir sus creaciones. En el nivel de JARDÍN B: Se invitará a los niños y niñas al igual que a las familias a involucrarse caracterizando a los niños(as) como INGENIEROS (AS), en el espacio se facilitara las fichas del constructor, los cascos y las herramientas didácticas, propiciando una conversación recordando la importancia de cada una de estas profesiones, realizando así diferentes construcciones que podremos compartir con los demás niños(as).

Durante la experiencia de la tarde los invitares a compartir con los palitos mientras esperan a sus familias y /o acudientes.

Scanned with CamScanner

Valoración

Durante la experiencia pedagogica, los niños y niñas participaron con gran esitusiasmo en el espacio ambientado como hospital y consultorio medico. A través del juego de roles, asumieron personajes como doctores y enfermeras demostrando interes por atender a sus compañeros y muñecos utilizando los diferentes materiales. Dispuestos en el ambiente, fue una experiencia muy significativa, ya que se evidencio en los niños y niñas el fortalecimiento de habilidades sociales, como compartir, esperar turnos y comunicarse con sus pares durante el juego. Ademas mostraron actitudes de cuidado, empatia y afecto "pacientes" los niño's y niñas manifestaron: "Lauren: "profe yo quiero ser una doctora." Liam: "profe yo soy el que pone la inyección." Markos: "profe yo tengo un bebe para cuidar" mostrando su interes y compromiso con la experiencia.

Reflexión pedagogica: Como maestra Considero que las experiencias que involucran los juegos de roles y profesiones permiten el interes y habilidades sociales tambien fue expesial ver como a traves del juego expresan acciones de cuidado y afecto.

FECHA: 22/05/2026	JARDÍN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO	ESTRATEGIA: CENTRO DE INTERÉS
NIVEL: TODOS LOS NIVELES		EJE: Expresando a través de los diversos lenguajes.

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: Favorecer el reconocimiento de algunas tradiciones colombianas mediante juegos, música y experiencias lúdicas, fortaleciendo la expresión corporal, la socialización y la identidad cultural.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "Jugando y cantando descubro a Colombia"

DOCENTE: DOCENTES TITULARES Y AUXILIARES PEDAGÓGICAS

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL

Durante esta jornada de viernes se propondrá a los niños y niñas que lleguen caracterizados con trajes típicos o instrumentos hechos en casa con material reciclable.

NIVEL PÁRVULOS: "Me muevo con mi Colombia" La docente ambienta el espacio con música colombiana suave (cumbia, vallenato infantil o rondas tradicionales). Inicialmente, invita a los niños y niñas a sentarse en círculo y les muestra elementos llamativos como sombreros, maracas, pañuelos de colores o imágenes de instrumentos musicales.
Posteriormente, los niños participan en un recorrido musical donde exploran movimientos sencillos: caminar al ritmo de la música, mover pañuelos, aplaudir, girar suavemente y seguir a la docente formando un pequeño tren.
Después, se realiza un juego tradicional adaptado llamado "La ronda colombiana", donde los niños forman un círculo y cantan canciones tradicionales infantiles acompañadas de movimientos simples.
Para finalizar, los niños exploran instrumentos sonoros (maracas o tarros con semillas) y cierran con movimientos tranquilos mientras escuchan música suave.

NIVEL PREJARDÍN A, B Y C: "Jugamos como en Colombia" la docente inicia mostrando imágenes o hablando brevemente sobre algunos juegos tradicionales colombianos y música típica. Luego, se invita a los niños y niñas a participar en estaciones de juego.
Primero realizan una versión adaptada de la golosa (rayuela), caminando o saltando suavemente sobre cuadros grandes dibujados en el piso
Después participan en el juego "La lleva musical colombiana", donde al sonar música típica los niños bailan libremente y cuando se pausa deben quedarse quietos como estatuas. Posteriormente, utilizan pañuelos de colores para seguir movimientos sencillos de ritmos colombianos: mover arriba, abajo, girar y caminar al compás.
La actividad termina con una pequeña ronda grupal de canciones infantiles tradicionales colombianas.

JARDÍN A y B: "Pequeños exploradores de Colombia" La docente presenta algunos juegos y ritmos tradicionales colombianos mediante imágenes, música o conversación breve.
Los niños inician participando en un circuito de juegos tradicionales donde realizan actividades como:
Golosa (rayuela) con pequeños retos motores.
Carreras de relevos sencillas en equipos.
Juego de rondas tradicionales colombianas.
Luego, aprenden pasos básicos inspirados en ritmos colombianos (cumbia o vallenato), utilizando pañuelos y movimientos coordinados en grupo. Posteriormente, participan en un espacio musical donde exploran instrumentos artesanales sencillos (maracas, tambores hechos con materiales reciclables).
Finalmente, realizan una mini muestra grupal donde bailan y representan lo aprendido, cerrando con una conversación sobre qué actividad disfrutaron más.

Para las horas de la tarde, se invitará a los niños a un momento de baile y juego libre. Se dispondrá música alegre colombiana que permita moverse, expresarse y disfrutar del cuerpo.

Scanned with CamScanner

Evaluación

La experiencia pedagógica realizada el día de hoy le permitio a los niños y niñas del nivel reconocer varios aspectos que hacen parte de las tradiciones de nuestro pais "Colombia".

Durante la experiencia se logro evidenciar como el grupo se divierte jugan algunos juegos tradicionales. inicialmente la golosa la cual el grupo ya reconocen este juego porque hace poco jugaron en este. piso este juego.. la lleva musical fue para ellos muy divertida y aunque fue la primero vez que la bailamos lograron escuchar atentamente a la maestra y sus indicaciones. e intentaban seguir los pasos según la cación que escuchaban colombiana.

Las niñas como Maria, clori, luna y los niños por su parte sobresalieron lian, Gael quienes tambien se esforzaron por bailar siguiendo a la maestra.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

La experiencia realizada el dia de hoy le permitio a los niños y niñas del nivel conocer un poco más acerca de Colombia y aquello que nos caracteriza, los niños extranjeros estamos comenzaron a conocer algo nuevo del pais donde estan.

Scanned with CamScanner

FECHA: 25/MAYO/2026	JARDÍN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO	ESTRATEGIA: Centro de interés
NIVEL: PRE-JARDÍN B		EJE: Expresando a través de los diversos lenguajes

INTENCIÓN PEDAGOGICA: Muestren seguridad y confianza a la hora de pasar por los obstáculos que encuentra a su paso mostrando seguridad y confianza en sí mismos

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: TELARAÑA

DOCENTE: YULY PATIÑO

EXPERIENCIA PEDAGOGICA CENTRAL

Luego de consumir las medias nueves los niños y las niñas tendrán la posibilidad de jugar con los tableros mágicos para que dibujen o escriban lo que más les llama la atención.

Para la actividad del día de hoy la maestra iniciara invitando a los niños y niñas a bailar al ritmo de la música. Para la realización de la actividad la maestra solicitara a las familias que los niños y niñas vayan al jardín con ropa cómoda esto con el fin que se puedan desplazar por el espacio tranquilamente. Posteriormente, se les pedirá que permanezcan sentados mientras la docente adecua el espacio para la realización de la experiencia la cual se llevara a cabo fuera del salón. En esta ocasión la maestra formara una gran telaraña en el salón usando para ello el baja techos la cual los niños y niñas deberán atravesar iniciaran pasando uno a uno buscando la estrategia más adecuada para llegar al otro extremo con ayuda de la maestra. Mientras van atravesando la telaraña serán animados por sus demás compañeros

Una vez los niños y la maestra hayan atravesado la telaraña de manera individual lo harán por parejas

EXPERIENCIA PEDAGOGICA DE LA TARDE: la maestra colocara música en el bafle para que los niños y niñas bailen y se diviertan mientras esperan la llegada de sus familias y/o acudientes.

Scanned with CamScanner

Valoración



La experiencia pedagógica realizado el dia de hoy le permitio a los niños y niñas del nivel mostrar seguridad y confianza al momento de pasar por una telaraña elaborada por la maestra.

Durante la experiencia se resalto principalmente la participación de Marolis quien mostro gran destreza al momento de atravesar la telaraña, busco la manera de pasar y logro identificar por si sola el camino más sencillo para pasar. Tambien al atravesarla referia a la maestra "sane-sane" Mario tambien mostro gran habilidad ademas cada vez que lograba pasar la telaraña se mostraba más feliz, para ella era un logro que alcanzo varias veces.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

La experiencia del dia de hoy fue para los niños y niñas del nivel muy positiva en la medida en la cual lograron mostrar sus habilidades y destrezas corporales las cuales les permitieron atravesar la telaraña y resolver por si solos la dificultad que podian encontrar.

Scanned with CamScanner

FECHA:26/05/2026	JARDIN INFANTIL FUNDCIÓN PEPASO	ESTRATEGIA: Centro de intéres
NIVEL: Pre-jardín B		EJE: Expresando a través de diversos lenguajes

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: Fortalecer la coordinación motriz gruesa, el equilibrio y la atención mediante un circuito de juego y movimiento que favorezca la participación activa y el seguimiento de instrucciones.



NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "circuito aventurero"

DOCENTE: Leidy Paola Mesa

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL:

Para dar inicio a la experiencia primeramente se realizaran diversas rondas infantiles, como choco choco leche, la vaca lola, soy una serpiente, tambien se hara un precalentamiento corporal a traves de musica para mejorar su motricidad gruesa.

Se organizará un circuito de juego en diferentes estaciones utilizando materiales disponibles del jardín infantil. La docente dará la bienvenida a los niños explicando que vivirán una aventura divertida donde deberán pasar diferentes retos jugando.
El recorrido iniciará caminando sobre una línea marcada en el piso o una cuerda, intentando mantener el equilibrio. Luego los niños pasarán gateando por debajo de una mesa o túnel improvisado, favoreciendo la coordinación de movimientos.
Después, deberán saltar dentro de aros o marcas hechas en el suelo, avanzando poco a poco hasta llegar a otra estación donde tomarán una pelota pequeña y la lanzarán o encestarán en un balde. Para finalizar el circuito, los niños realizarán un pequeño recorrido caminando rápido o lento según las indicaciones de la docente, terminando con un momento de celebración, aplausos y movimiento libre al ritmo de música infantil.

Durante toda la actividad se motivará a los niños a participar respetando turnos, disfrutando del juego y reforzando positivamente cada logro alcanzado.

En la tarde se les ofrecera a los niños y niñas el kit de la cocina, compartiran y a la vez iran esperando la llegada de las familias.

Scanned with CamScanner

VALORACIÓN

Durante el desarrollo de la experiencia pedagógica los niños y niñas participaron con entusiasmo y disposición en cada uno de las estaciones propuestas, mostrando interes por superar los retos de movimiento planteado, se evidencio una participación activa lanzando la pelota, pasando por el tunel y pasando por la linea de equilibrio, fortaleciendo habilidades relacionados con la coordinación, la motricidad gruesa, el equilibrio y la atención. Se destaco principalmente la participación de Maolis, quien manifesto gran entusiasmo y agrado por la actividad, tanto así que quiso repetir el circuito en varias ocaciones disfrutando cada reto con alegria. Asimismo Liam y Vicky se sintieron muy felices durante la experiencia compartiendo positivamente con sus compañeros, respetando turnos y tambien ayudandoles a pasar cada circuito.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA = Esta actividad favoreció el desarrollo de la motricidad gruesa, el equilibrio y la coordinación en los niños y niñas, mediante experiencias de juego divertidas, además también fortaleció el compañerismo y la actitud positiva, evidenciando gran motivación e interes por participar activamente en cada uno de los retos propuestos.

Scanned with CamScanner

FECHA: 27/MAYO/2023	JARDIN INFANTIL FUNDACION PEPASO	ESTRATEGIA: TALLER
NIVEL: PRE JARDIN B-C		EJE: EXPLORANDO E INVESTIGANDO

INTENCIÓN PEDAGOGICA: Disfruten de las posibilidades que tienen para expresar sus emociones, sensaciones y deseos, mediante la diversidad de lenguajes.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: PINTURA COMESTIBLE

DOCENTE: YULY PATIÑO, DAYHANA PAJOY

EXPERIENCIA PEDAGOGICA CENTRAL

Luego de consumir las medias nueves los niños y las niñas tendrán la posibilidad jugar con las tapas de colores con las cuales se podran divertir y jugar libremente encontrando distintas caracteristicas según los colores de las mismas.

El día de hoy la maestra iniciara invitando a los niños y niñas a jugar varias rondas infantiles que ya hemos jugado en otras ocasiones y las cuales son del agrado del grupo. Posteriormente las marestras titulares de los niveles de pre jardín B-C se reuniran en un solo salón y le explicaran a los niños y niñas en que consiste la actividad del día de hoy, les contaran que haremos una bella obra de arte para lo cual usaremos los siguientes materiales.

- Yogurt
- Colorante de alimentos
- Cartulina
- Recipientes pequeños para mezclar

Iniciaremos ubicando todas las mesas en forma de U y cubriendolas con plasticos, luego colocaremos en recipientes pequeños un poco de yogurt facilitado por las maestras, seguidamente la maestra le colocara un poco de colorante de alimentos a este yogurt para darle color y luego de esto los niños y nilñas podran pintar con esta sobre el plastico usando para ello su dedo indice y luego sus manitos de manera libre de tal manera que puedan crear lo que ellos quieran sobre la superficie.

Al terminar hablaremos acerca de la experiencia y que lograron percibir con sus sentidos de la pintura usada el día de hoy si la probaron que sabor tenia, si les gusto, etc

EXPERIENCIA PEDAGOGICA DE LA TARDE: la maestra les facilitará a los niños y niñas las fichas de constructor mientras esperan la llegada de sus familias y/o acudientes.

Scanned with CamScanner

VALORACIÓN

Durante la experiencia pedagógica los niños y niñas participaron con entusiasmo en la exploración de las texturas, colores y sensaciones a través del yogurt mezclado con colorantes. Se evidencio gran interes por parte del grupo al manipular libremente el material con sus manos y dedos donde Andres con gran felicidad se unto toda su cara y sus manos con el sentimiento de emocion y satisfaccion de igual manera Marolis estuvo contenta, esta actividad les ayuda a mejorar la motricidad fina disfrutando el espacio de experimentación, mostrando curiosidad al observar los cambios de color y al crear libremente sobre la superficie dispuesta en este caso las mesas. Asimismo se promovieron experiencias de socialización y disfrute, favoreciendo la exploración mediante los sentidos y el aprendizaje significativo.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA- En esta actividad se evidencio la importancia de generar espacios pedagógicos donde el aprendizaje se de desde la curiosidad y la participación activa, promoviendo experiencias significativas que fortalezcan la autonomia, la socialización y el disfrute por descubrir nuevas formas de interacción con el entorno y sus compañeros.

FECHA: 28/05/2026	JARDÍN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO	ESTRATEGIA: CENTRO DE INTERÉS/AULAS ROTATIVAS
NIVEL: PREJARDÍN B Y C, JARDÍN B		EJE: Expresando a través de los diversos lenguajes.

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: Incentivar en los niños y niñas el gusto por la lectura a través de un espacio lúdico y cercano, donde la literatura se conecta con el cine como medio para despertar la imaginación, la curiosidad y la escucha atenta.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "Matilda"

DOCENTE: Dayhana Pajoy, Yuly Patiño, Milena Echeverry

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL

Caracterización:
Los niños asistirán caracterizados con **Pijama.**

Este día nos reuniremos en el salón de **Jardín B** para ver la proyección de una película,

Se propone que para esta experiencia el aula se transforme en un espacio de pijamada, con colchonetas, cojines y luces suaves que generen un ambiente cálido y acogedor. Los niños y las niñas llegarán en pijama y traerán su peluche favorito.

Para iniciar, se compartirá con el grupo un fragmento breve del libro Matilda de Roald Dahl, destacando la manera en que la protagonista descubre en la lectura una fuente de aventuras y aprendizajes.

Posteriormente, se proyectará la película "Matilda" basada en la historia, invitando a los niños y las niñas a identificar las escenas en las que Matilda usa la lectura y la imaginación como sus grandes poderes. De esta manera, la experiencia busca generar un momento de disfrute y acercamiento a la lectura desde un formato más cómodo y acogedor.

Finalmente, para la tarde se propone juego con fichas, en donde podrán socializar con sus pares, mientras esperan la hora de salida.



Scanned with CamScanner

Valoración...

La experiencia pedagógica realizada el dia de hoy le permitio a los niños y niñas despertar la imaginación, la creatividad, la escucha para ver una película en un dia de cine.

En esta ocasión las maestras luego de una lectura conciente identificaron que la coltura de K-Pop les agrada mucho, saben varias de las canciones allí vistas.

Los niños y niñas reaccionaron con entuciasmo y alegria al ver de que trataba esta película, la observaron con mucha atención y cuando comenzarón a cantar cantaron con esta.

Compartimos un pequeño pasabocas ofrecido por las maestras lo cual fue del agrado de todos.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Este tipo de experiencias son muy llamativas para los niños, pero siempre se debe tener en cuenta sos gustos e interes, además de que aquello que se va a proyectar tenga un verdadero contenido.

Scanned with CamScanner

FECHA: 29/05/2026	JARDÍN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO	ESTRATEGIA: CENTRO DE INTERÉS
NIVEL: TODOS LOS NIVELES		EJE: Expresando a través de los diversos lenguajes

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: Propiciar experiencias significativas a través de la creación y exploración de antifaces, favoreciendo la imaginación, la expresión de emociones, el juego simbólico y la interacción con los otros, fortaleciendo habilidades comunicativas, corporales, artísticas y sociales acordes a las características e intereses de cada nivel.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA:

DOCENTE: DOCENTES TITULARES Y AUXILIARES PEDAGOGICAS

CARACTERIZACIÓN PROPUESTA: ROPA DE COLORES VIVOS Y ANTIFAS QUE REPRESENTE ALGUN ANIMAL DE LA SELVA

Párvulos: "Un mundo mágico con antifaces" La experiencia iniciará mostrando antifaces suaves y coloridos para que los niños y niñas los observen, toquen y exploren libremente. Luego, acompañados de música suave, se invitará a elegir un antifaz y jugar frente al espejo realizando gestos como alegría, sorpresa o tristeza.

Posteriormente realizaremos un pequeño recorrido por el aula imitando animales de la selva mientras usan sus antifaces. Después se dará paso a la decoración de un animal de la selva crayolas y colores.

Prejardín A, B, C: "Creando mi antifaz" Iniciaremos observando diferentes antifaces y conversando sobre personajes imaginarios y animales. Después, cada niño y niña decorará su antifaz utilizando crayones, papeles de colores, lana y stickers.

Cuando todos tengan sus creaciones, realizaremos un juego de representación donde caminarán por el salón interpretando su animal con movimientos y sonidos. Finalmente, compartirán con sus compañeros quiénes son y qué emoción representa su antifaz.

Jardin A Y B: "Cuentos a través de antifaces" La experiencia comenzará con la narración de un cuento corto sobre animales que usan antifaces. Luego, los niños y niñas crearán su propio antifaz utilizando diversos materiales y decidirán qué animal desean representar.

Posteriormente se organizarán en pequeños grupos para inventar una breve historia donde cada personaje tenga un animal o misión especial. Presentarán sus dramatizaciones al grupo usando movimientos, expresiones y diálogos sencillos. Cerraremos con una conversación donde compartirán cómo se sintieron interpretando su animal y escuchando a sus compañeros.

Para las horas de la tarde, se invitará a los niños a un momento de baile y juego libre. Se dispondrá música que permita moverse, expresarse y disfrutar de los movimientos.

Scanned with CamScanner

Valoración

La experiencia pedagógica realizada el día de hoy le permitio a los niños y niñas del nivel fortalecer las habilidades comunicativa de grupo por medio del juego simbólico y la interacción con sus compañeros.

Durante la experiencia se logro evidenciar como los niños y niñas reconocen inicialmente los animales de los antifaces y al momento de decorarlos lo hicieron mostrando entre otros aspectos como se llamaba cada uno y que sonido hacia cada uno.

Al colocarselos mostraron con orgullo el trabajo realizado lo cual fue exhaltado por la maestra teniendo en cuenta su creatividad, el sentido de la estetica, su dedicación, etc.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Esta fue una experiencia que fue llamativa por el grupo, la maestra hizo una pequeña modificación ya que solo tuvieron un antifaz, el cual fue el elaborado por cada uno en el salón, debido a que se consideró innecesario que los niños y niñas trajeran uno de casa y elaborarán otro en el jardin.